

ROMEO Y JULIETA



Un espectáculo de Antonio Muñoz de Mesa y Olga Margallo
Edad recomendada de 8 a 14 años. Espectáculo nominado
al Premio MAX como Mejor Espectáculo Familiar.

Uroc Teatro, compañía ganadora del Max al mejor
espectáculo infantil y ganadora de siete premios FETÉN.
Feria Europea de Artes Escénicas para Niños y Niñas.

ROMEO Y JULIETA

¿Qué pasaría si Romeo y Julieta se rebelaran contra William Shakespeare?

¿Y si no aceptaran el trágico final que su autor les ha escrito?

¿Y si los Capuleto y los Montesco llegaran a un acuerdo?

¿Y si todo esto fuera un musical donde los personajes acaban escribiendo su propia historia?

Olga Margallo, directora de "Qué es la vida", premio Max 2004 al mejor espectáculo para niños, dirige este "Romeo y Julieta" musical, con una pareja de enamorados más combativa que nunca.

La obra comienza con William Shakespeare escribiendo una de sus más famosas piezas teatrales en uno de los palcos. Los personajes que van apareciendo en escena se mueven y actúan guiados por el autor, hasta que Julieta se planta y pide explicaciones porque no está de acuerdo con lo que Shakespeare ha escrito.

FICHA ARTÍSTICA

"ROMEO Y JULIETA"

De Antonio Muñoz de Mesa y Olga Margallo

Intérpretes

SHAKESPEARE
JULIETA
ROMEO
PARIS
MARINA
MADRE
PADRE

Iván Villanueva
Marina Raggio
Francesc Tormos
Manuel Mata
Nines Hernández
Rosa Clara García
Víctor Gil

EQUIPO TÉCNICO

Texto	Antonio Muñoz de Mesa y Olga Margallo
Música	Mariano Marín
Vestuario	Rafael Garrigós
Luces	Rafael Catalina
Sonido	Jorge Martí
Escenografía	Rafael Garrigós
Diseño Gráfico	Antonio Muñoz de Mesa
Marionetas	Edu Borja
Producción	Esther Escudero / UROC TEATRO
Ayudante dirección	Francis Bustos

Dirección **Olga Margallo**

LA COMPAÑÍA

En Uroc, compañía fundada por Juan Margallo y Petra Martínez, llevamos más de 15 años dedicándonos al Teatro para niños y para público familiar. Nuestros espectáculos, dirigidos por Olga Margallo, han sido representados por toda España, galardonados con prestigiosos premios y seleccionados en numerosos festivales internacionales (Francia, Argentina, Chile, USA, Paraguay, República Dominicana, etc), con gran éxito de crítica y público.

Desde la compañía buscamos un Teatro de calidad para los más pequeños donde se cuide el vestuario, la escenografía, la música, la interpretación... pero sobre todo ponemos especial atención en que la historia que se cuente a los niños sea interesante y emocionante.

En definitiva, lo que perseguimos con nuestros espectáculos es hacer un Teatro inteligente donde el niño aprenda y se emocione sin dejar por ello de divertirse.

OTROS ESPECTÁCULOS:

- 1996: **"El Retablo de las Maravillas"**
- 1998: **"Clown Quijote de La Mancha"**
- 1999: **"Saltanubes"**
- 2000: **"La Familia Solfa"**
- 2002: **"Qué es la Vida"**
- 2004: **"Comediantes"**
- 2006: **"Romeo y Julieta"**
- 2008: **"El Niño Colchón"**
- 2009: **"Cómicos"**
- 2010: **"Cyrano de Nueva Orleans"**

PREMIOS



2004: Premio Max al mejor espectáculo infantil por "Qué es la vida"



La Compañía Uroc ha sido premiada numerosas veces en el FETEN.

1.998: "Clown Quijote de la Mancha". Mejor Vestuario y Mejor Dirección.

2.002: "Qué es la vida". Mejor Texto, Mejor Dirección y Mejor Espectáculo.

2.009: "El niño colchón". Mejor Dirección.

2.010: "Cómicos". Mejor Vestuario.

MEDALLA DE ORO AL MÉRITO EN LAS BELLAS ARTES 2010